

НОВАТОРСТВО И ЗНАНИЕ В ТРИТЕ НАЙ-НОВИ ЕНЦИКЛОПЕДИИ НА НАУЧНОИНФОРМАЦИОННИЯ ЦЕНТЪР „БЪЛГАРСКА ЕНЦИКЛОПЕДИЯ”
Росица Тодорова, редактор в НЦ „Българска енциклопедия,
E-mail rositsa@unicusbulgaria.com

Информация за целия свят, български възрожденци и литературни герои ни посрещат от страниците на три нови енциклопедични издания. Всяко от тях е новаторско с обекта на изследване, темите, принципите или формата, които представя.

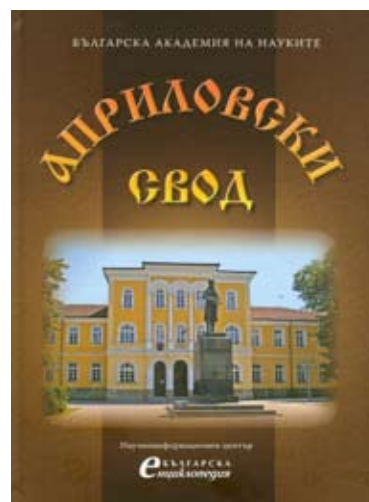
Първата „Българска джобна енциклопедия” е издание с истински европейски вид и качество. Богатото съдържание е подредено тематично, като всяка тема е цветово обособена; включва разделите „Вселената” — от Слънчевата система до далечните галактики, с карта



на звездното небе и таблица на съзвездията, „Земята” — от геоложкия ѝ строеж през океаните и континентите, релефа и климата, растителния и животинския свят до рационалното използване на природата, „Човекът” и развитието през вековете на човешкото общество — история, религии, наука и техника, изкуство и литература, строителство и архитектура, спорт и др., „Светът” — с карти, герб и кратка информация за всички държави, „България” — от създаването ѝ до днес. Подробната информация е събрана в 671 страници, подвързани с твърда, красиво оформена корица. Допълнителни знания дават цветните илюстрации, картите, схемите и таблиците. Енциклопедията предоставя информация за съвременното икономическо и културно състояние на административните области в България, за българските обекти в Списъка на ЮНЕСКО за културното и природното наследство, за световните открития в областта на науката и техниката, за необятния свят на растенията и животните. Изданието е своеобразна екскурзия из необятното пространство на световното знание.

„Българска джобна енциклопедия” е посветена на 140-годишнината на Българската академия на науките. Енциклопедията е изцяло съставена и редактирана в Научноинформационния център „Българска енциклопедия” при БАН — единствения център в страната за подготовка и издаване на общи и специализирани енциклопедии и енциклопедични справочници; навременното хрумване за нейното създаване е на научния ръководител на центъра акад. Евгени Головински, главен редактор е акад. Ячко Иванов. Художественото оформление е на Константин Жеков. Издава се и се разпространява от Академично издателство „Проф. Марин Дринов”. Енциклопедията е интелектуално удоволствие за любознателните читатели, полезна е в обучението на ученици и студенти, хубав подарък за приятели, за българите зад граница, за чужденците, които могат да “видят” уникалната природа и да се запознаят с историята на България; практично допълнение при разходки из различните краища на България.

Енциклопедия „Априловски свод” е първото по рода си издание, посветено на личността и делото на един човек — великия българин Васил Априлов. В книгата е влята цялата енциклопедична летопис, посветена на големия родолюбец. Всички теми са обединени около личността на Априлов и българското образование през Възраждането. Събрани са над 650 научни статии за възрожденеца, за Юрий Венелин, Неофит Рилски, за новобългарското просветно движение, църковно-националната борба, дарителството и др. В книгата са включени и статии за съвременници и последователи на Априлов, участвали в подготовката, създаването и развитието на първото новобългарско училище — Габровското взаимно училище. Статиите са подредени азбучно. Апаратът на препратките, означени с курсивен шрифт, вътрешността и подборната подстатийна библиография дават възможност за по-пълно изясняване на разглежданите въпроси. Съставител на енциклопедия „Априловски свод” е Петрана Колева, дългогодишен преподавател, зам.-директор и директор на Априловската гимназия в Габрово, редактор, завеждащ отдел и заместник-главен редактор на Научноинформационния център „Българска енциклопедия” при БАН. За нея Априлов е най-компетентният сред българските интелегенти през първата половина на XIX в. Писателският му талант, богатата му ерудиция и силната му интуиция предопределят ролята му на основоположник на българската историография, краезнание, нумизматика, археология и документалистика.



Три са събитията, на които е посветено изданието и които се обединяват под възрожденския свод — 220-годишнината от рождението на Васил Априлов, 170-годишнината от смъртта на Юрий Венелин и 140 години от създаването на Българската академия на науките. Енциклопедията е предназначена за ученици, студенти, преподаватели, педагози, специалисти в областта на историята, образованието и културата и всички, които имат интереси в областта на възрожденската проблематика. „Априловски свод” се издава от Научноинформационния център „Българска енциклопедия” при БАН със спомоществователството на Националния дарителски фонд „13 века България”.

Калейдоскопът с енциклопедични познания няма да е завършен без справочник на литературна тема.

Енциклопедията **„Герои на световната литература”** е единствената с подобно съдържание в България. За пръв път обект на изследване са персонажите, а не творбите и цялостното творчество на писателите. На 367 страници с мастилен ключ са „заключени” над 460 литературни персонажи от световната литература — от българската, античната, западноевропейската, американската, латиноамериканската, славянските и източните литератури. Само от една книга читателят може да научи повече както за Абдуллах Венецианец, Д’Артанян, Евгений Онегин, Мечо Пух, Пантагрюел, Плюшкин, Дон Кихот и Санчо Панса, Ромео и Жулиета, така и за Робин Худ, Тарзан, Фани Хорн, Франкенщайн, Фродо, Швейк, Ян Бибиян и още много други. От статиите ще разберете от коя книга и на кой писател е литературният герой, какъв е неговият характер и къде е мястото му в сюжетната линия, какво е символното му значение, какви са разбиранията му за добро и зло. Справка за най-големите театрални постановки или филмови реализации, създадени по произведенията, допълва информацията за персонажите. В енциклопедията е включен азбучен справочник за писателите, който съдържа кратка биография на авторите, чието творчество е представено на страниците на изданието. За прецизност и по-голямо удобство на читателите в края на енциклопедията има и азбучен показалец, който отбелязва всяка страница, на която е цитирано името на автора. Така лесно можете да откриете всички герои на любимия си писател.



В създаването на енциклопедия „Герои на световната литература” участват чл.-кор. Милена Цанева, проф. Симеон Хаджикосев, проф. Петко Троев, проф. Елка Константинова, доц. д-р Магдалена Костова-Панайотова и др. Съставителите се надяват, че изданието ще изпълни целта си да помогне на читателите в изграждането и обогатяването на знанията им за златния фонд на световната литература. Предназначено е за ученици, студенти, преподаватели, театроведи и любители на художествената литература. „Герои на световната литература” е не само богат енциклопедичен справочник, а и място за среща с ценни книжни приятели — тези, с които сте заспивали в детството си, тези, които са споделяли първите ви любовни трепети, тези, с които можете да обиколите света, да се разходите из Древна Елада, из хайдушките сборища на Стара планина и дори да стъпите на Луната. Литературната енциклопедия е съставена и редактирана в Научноинформационния център „Българска енциклопедия” при БАН и издадена от Книгоиздателска къща „Труд”.