



Информационен бюллетин Централна библиотека на БАН

Брой 6 (64), година VI

ISSN 1312-9899

София, юни 2012 г.

Съдържание

Новини	2
Иван Шишманов и Обединена Европа - доц. д-р Румяна Конева	4
Изложби в централната сграда на Българската академия на науките — Лидия Чолпанова	6
● 150 години от рождението на професор Иван Шишманов	
● „Скулптура от сърце и камък”	
● 250 години “История славяно-българска”	
Предстоящи годишници на членове на БАН (1869—2012) — Никола Казански.....	10
Нови постъпления във фонда на Централната Библиотека на БАН — Евгения Станчева.....	14

Редакционна колегия: ас. Даниела Атанасова /отг. ред./, Лидия Чолпанова, Стефка Хрусанова, Евгения Станчева, доц. д-р Никола Казански
Компютърна обработка на изображения и текст: Петър Първанов (Parvanov@cl.bas.bg)

Адрес за кореспонденция
гр. София 1040
ул. “15-ти ноември” №1
тел: 979 53 79, 979 52 54
<http://www.cl.bas.bg>
E-mail: refer3@cl.bas.bg, refer2@cl.bas.bg, refer1@cl.bas.bg

НОВИНИ

На 31 май и 1 юни 2012 г. в Пловдив се проведе Петата национална конференция „Образованието в информационното общество”. В нея взе участие Д. Атанасова с доклад.



На 7 и 8 юни 2012 г. се проведе XXII Национална конференция на ББИА „Библиотеките днес – иновативни политики и практики”. В нея взеха участие Д. Атанасова и Е. Дикова с доклади.

60-годишнината на проф. Александър Димчев беше отбележана с връчване на отличие на юбиляра.

На 14 и 15 юни 2012 г. във Велико Търново се проведе Юбилейната научна конференция по повод 10 години от създаването на Националния военен университет „Васил Левски“. В нея взеха участие с доклади Д. Атанасова и Е. Дикова от ЦБ и С. Анева, заместник-изпълнителен директор на Фондация НАБИС.

От 18 до 22 юни 2012 г. се проведе Международната интердисциплинарна конференция по Биоматематика „БИОМАТ-2012“.

В последния ден на конференцията се проведе научна юбилейна сесия посветена на 80-годишнината на акад. Благовест Сендов. Допълнителна информация е сложена на сайта на конференцията www.biomath.bg/2012.

От 19 юни 2012 г. академик Стефан Додунеков е новият председател на БАН. Акад. Додунеков беше избран за председател на БАН на 11 юни 2012 г. на редовно заседание на Шестото общо събрание на БАН. След процедурата с тайно гласуване, новият председател на БАН беше избран от гласувалите 104 с мнозинство от 68 гласа “за”. Преди да бъде избран за председател на БАН, акад. Стефан Додунеков беше директор на Института по математика и информатика. 15-ят председател на Българската академия на науките е роден през 1945 г. в Килифарево. Завърши "Математика" в Софийския университет през 1968 г. От 1986 г. е доктор на математическите науки, а от 2008 г. — академик. Има над 35 години преподавателска дейност в български и в чужди университети. Написал е три книги и 12 учебници и учебни пособия по математика.

На 19 юни 2012 г., под патронажа на Президента на Република България, се проведоха националните чествания на 250-годишнината от написването на “История славянобългарска” от атонския монах Свети Паисий Хилендарски. Те започнаха с празнична литургия в катедралния храм “Св. Александър Невски”, водена от



Сливенският митрополит Йоаникий.

След църковната служба, с иконата на преподобни Паисий Хилендарски, семинаристите поведоха шествие до паметника на Хилендарския монах, където беше



поднесен венец, а хорът на софийските момчета изпя песен за будителите.

От 11 ч. в Големия салон на БАН, на тържествено събрание, думи на признателност и почит отправиха вицепрезидентът на България г-жа Маргарита Попова, председателят на Българската академия на науките акад. Стефан Додунеков и проф. Кирил Топалов — секретар на Президента по въпросите на духовността, културата и националната идентичност. В края на тържественото събрание бяха обявени победителите в



националния конкурс „Моята Паисиева история”, организиран от Съюза на народните читалища. Голямата награда беше връчена от проф. Надежда Драгова — най-изявеният паисиевед в България и Почетен председател на Националния организационен комитет, подготвил честването на 250-ата годишнина от написването на “История славянобългарска”.

На 20 юни 2012 г. на специална церемония за встъпване в длъжност, акад. Никола Съботинов предаде официално поста на новоизбрания председател на БАН акад. Стефан Додунеков. Идеята за символичното предаване на ключа е на досегашния председател, който пожела това да се превърне в традиция. На събитието присъства министърът на образованието, младежта и науката Сергей Игнатов, който връчи на акад. Съботинов почетния знак на МОНН като благодарност за положените от него



и екипа му усилия за модернизирането на БАН. Днешната церемония по предаване на председателството се провежда за първи път в историята на БАН. Министър Игнатов предложи БАН да бъде инициатор при обсъждане на важни въпроси в Общото събрание на Академията да бъдат канени и ректорите на висшите училища. Акад. Додунеков изтъкна, че идва от Института по математика и информатика, който има преки договори с много български университети и определи взаимодействието между БАН и висшите училища като изключително важно.

фотограф Мария Цачева

ИВАН ШИШМАНОВ И ОБЕДИНЕНА ЕВРОПА

доц. д-р Румяна Конева, Институт за исторически изследвания, БАН
E-Mail: rkoneva@abv.bg

Така е озаглавена монографията, посветена на 150-годишнината от рождениято на големия български учен, политик и общественик, радетел на европейската идея.

Трудът представя неизвестни и непроучвани досега документи за житейския и творческия път на професор Иван Шишманов в редица европейски центрове и разкрива, как усвоеното там българският учен прилага у нас и оттук отново отправя дообогатени послания към останалите народи. Воден от идеята за взаимност и солидарност между народите, за равнопоставеността на културите, той отрано се подготвя за голямото европейско научно и политическо постстранство.

В книгата са проследени нови факти от студентския живот на младия Шишманов в Йена, Женева и Лайпциг, за изучаваните от него предмети и най-вече за преподавателите му, с които той много скоро след защитата на дисертацията си става техен равностоен колега.

Напълно неизвестни досега бяха 6 години от живота на учения — времето от пребиваването му във Фрайбург (1921-1924) и дейността му после в България (1924-1928) като радетел на Обединена Европа, както и участието му на Първия паневропейски конгрес през 1926 г. във Виена.

Във Фрайбург проф. Иван Шишманов е бил изключително добре приет в научните среди, бил е член на най-старото културно дружество „Музейното дружество“, член е лекции на тема „Славянският свят“, които предстои да бъдат публикувани на немски и български

език като съвместно издание на БАН и Фрайбургския университет „Алберт Лудвиг“.

В книгата се публикува и непознатата досега реч на професор Иван Шишманов, изнесена на Пленарното заседание на Първия паневропейски конгрес, състояло се на 3 октомври 2012 г. В пленарната си реч той обобщава: „Идеята за паневропейски съюз изиска критически разум и размисъл на старите и опитните, но също горещата и непоклатима вяра на младите във възможността за нейното осъществяване. Обединена Европа да бъде не само един траен съюз на интересите, но да бъде съюз на духа и още повече – на сърцата! Затова за нас ще бъде най-голяма радост да се присъединим на страната на тези, които твърдо вярват, че духът на Европа е непресъхващ, тъй като това е духът на Сократ, на Платон, на Джордано布鲁но, на Спиноза и Декарт, на Бернанден Сен-Пиер и Русо, на Лок и Хюом, на Лайбниц, на Кант, на Гьоте...“

Високопочитаемо събрание! – продължава професор Шишманов – Струва ми се, че ние сме дошли от всички краища на континента във великолепна Виена, за да отлеем и да подарим на човечеството нова, обещаваща мир камбана. И тази камбана трябва да се казва както в Шилеровото прекрасно стихотворение съгласие:

„Тъй камбаната дигнете
с яките въжета вий,
в чудний мир на звуковете,
в небесата да се вий!
Здраво дръж, тегли!
Дига се, трепти!
Радост в тоя свят да буди,
мир звънът пръв да бъде!“

След като произнася тази своя реч, най-напред на български, после преминава на френски и продължава на езика на домакините – на немски, Иван Шишманов записва в дневника си: За първи път на един международен конгрес се чу българска реч! Днес българският език е официално равнопоставен в Европейския съюз.

На 13 март 1927 г. в София се провежда учредително събрание на Българската секция на Паневропейския съюз, чийто председател става Иван Шишманов. Приемането на България в Европейския съюз на 1 януари 2007 г. съживи спомена за вярата и надеждата на големия български учен в духовните измерения на европейското обединение, на европейската интеграция.

На сградата на Фрайбургския университет (на Славянския семинар, където наблизо е живял ученият) на 8 декември 2010 г. няколко германски институции поставиха паметна плоча на големия български учен и общественик. Това е първата плоча, поставена от германци, за българин.

За 150-годишнината Румяна Конева подготви с изтъкнатия журналист Бойко Василев фильм, проследяващ днешното присъствие на проф. Шишманов, в който участваха известни чуждестранни българисти: проф. д-р Елизабет Шоре, проф. д-р Хайнц Миклас, проф. д-р Петер Бахмайер, д-р Дитмар Ендлер, проф. д-р Теде Кал. Филмът „Преди началото“ бе излъчен по БНТ 2 май 2012 и в навечерието на годишнината – на 21 юни 2012 (http://bnt.bg/bg/productions/127/edition/22525/svetyt_na_jivo_3_maj_2012_predi_nachaloto).

За 150-годишнината авторката подготви и изложба, която представи в Йена, Народното събрание, СУ „Климент Охридски“, БАН, Народния театър „Иван Вазов“ и Страсбург.

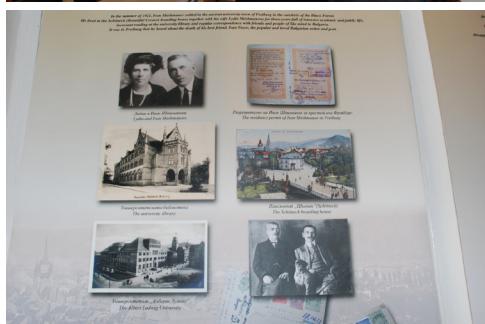
Съществува легенда, според която професор Иван Шишманов е потомък на последния български владетел цар Иван Шишман. Дори и да не се докаже това предположение сигурно е едно Иван Шишманов е един от духовните владетели на Третото българско царство, достойно вписали се и в европейския културен указател.

ИЗЛОЖБИ В ЦЕНТРАЛНАТА СГРАДА НА БЪЛГАРСКАТА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

Лидия Чолпанова, E-mail: refer1@cl.bas.bg

150 години от рождението на професор Иван Шишманов

На 4 юни 2012 г. в централната сграда на БАН се откри изложба, посветена на 150-годишнината от рождението на големия български учен, общественик и радетел на обединена Европа професор Иван Шишманов, на 5-годишнината от членството на България в Европейския съюз и на 20-годишнината от присъединяването на България към Съвета на Европа.



Изложбата е част от проект на Държавния културен институт към МВнР и личното участие на директора Людмила Димитрова. Илюстративният материал е издирван от доц. д-р Румяна Конева (Института за исторически изследвания, БАН) в продължение на 4 години в Научния архив на БАН, в архивите на Фрайбург, Лайпциг, Виена и др.

Озаглавена „България в Европа“, изложбата показва „европейската траектория“ на професор Иван Шишманов — първият български институционалист от европейски мащаб, който през 1926 г. е сред основоположниците на съвременната европейска идея. Речта на Шишманов на Конгреса е с актуално звучене и посланията, които тя отправя преди повече от 80 години показват, че българските учени и общественици са били сред първите възторжени поддръжници на Паневропейската идея — първообраза на съвременната европейска солидарност.

Пътят на Иван Шишманов, започва от Свищов, минава през Виена, Йена, Женева, Лайпциг и показва, как и в живота и в творчеството си Иван Шишманов съчетава знание и усвояване на културата, които сам превръща и пропагандира в средство за общуване и разбирателство между народите.

В изложбата участват художникът Орлин Атанасов, консултантите проф. д-р Елизабет Шоре (Университет Фрайбург), проф. дин Светозар Елдъров (Институт по балканистика с Център по тракология „Александър Фол“) и доц. д-р Ружа Симеонова (Директор на Научния архив на БАН), както и сътрудниците на Научния архив.

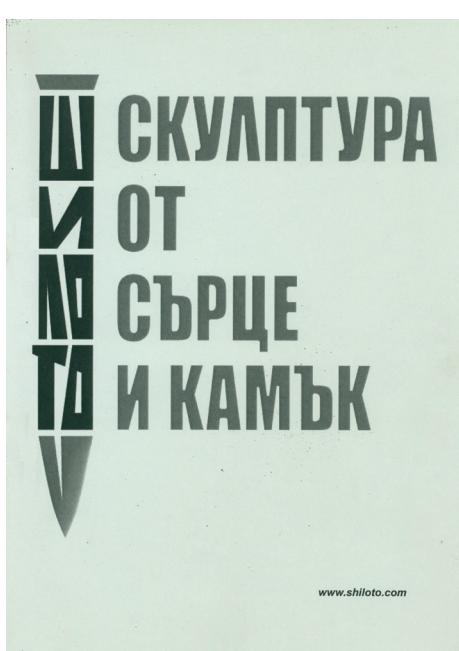
Изложбата, преведена от преводачите Вера Георгиева и Йорг Шенк, беше представена в Университета в град Йена, в СУ „Климент Охридски“ и в Народното събрание. След представянето ѝ в Българската академия на науките ще бъде представена и в Европейския парламент в Страсбург, на форуми в Германия, Австрия и Швейцария.

На 14 юни в градината на централната сграда на БАН беше открита изложба „Скулптура от сърце и камък”.

За втори път на това място се представят творби на млади скулптури от т. нар. кръг „Шилото”, който обединява 24 автори на различна възраст. Към тях се присъединиха изявени ученици от професионалната гимназия по каменообработване „Кунино”. Младите скулптури представиха творбите си в храма на българската наука

за да отправят посланието, че науката и изкуството вървят ръка за ръка и че духовността е истинската ценност. Гостите отбелязаха, че това място все повече се превръща в културно средище. Началото беше поставено от акад. Иван Юхновски. По негова инициатива мястото беше украсено с репродукции на акварели на Феликс Каниц, чийто оригинали се съхраняват в Научния архив на БАН.

Особен интерес предизвикаха две скулптури, вероятно заради топлината на дървото, от което са изваяни. Авторът на едната наречена „Вградена мома“ Живко Минев обясни, че е бил силно впечатлен от легендата за вграждане на мома в темелите на градежа. Той сподели, че е щастлив да изложи творбата си в БАН, а гимназистите потвърдиха, че е впечатляващо да те приемат водещите учени на България.



250 години “История славяно-българска”

Изложба на оригиналните илюстрации, направени от художника Евгени Бояцки, който е изписал ръчно и е илюстрирал "История славяно-българска" на Паисий Хилендарски, в превод на акад. Петър Динеков.

Ето какво казва авторът за своя труд: „*Историята на Паисий Хилендарски "Славяно-българска история" – е най-великата книга през вековете, с изключително значение през Възраждането за запазване на националното самосъзнание на българския народ и неговото оцеляване през робството. Нейното значение е непреходно, то е вечно, докато съществува България, българският език и азбуката ни. Със своя хуманизъм, любов към родината и най-чист патриотизъм тя е изключително важна за славянските народи – както за нас, така и за*

сърбите, македонците, русите, а също и за историята на гърците, турците и румънците. Тя се явява като една от най-великите книги на човечеството, на европейските и световните култури. В своята любов към България Паисий не дава и прашинка да падне върху нея. Както Библията е най-великата книга за християните, така и неговата "Историйца" е Библията на българския народ.

Историята започнах на 1 януари 1988 год., а я завърших през май 2001 год. – непрекъснат 13-годишен труд, с многобройни исторически проучвания".

Историята се състои от 296 страници, като всички те са изпълнени с 300 композиционни големи и малки илюстрации, със заглавни букви, винетки, украсни елементи. Всъщност Паисий ръководеше ръката и сърцето ми за това как, какво и къде да нарисувам. Всички текстове са направени със създадени от



ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ „Славяно-българска история“ Крит рисунка Надежда Ганчева



ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ „Славяно-българска история“ Декорация на Марияна Ганчева

мен специални шрифтове, изхождайки от българските средновековни букви. Към футляра и тялото на книгата ще има брошуруно тяло, с превод на английски език.

И накрая – ако тази "Историйца", както я нарича великият Паисий Хилендарски, излезе във вида, в който е замислена, тя ще бъде най-хубавата българска книга, излизала до сега и гордост за всеки цивилизиран народ. Няма български художник, който да я е илюстрирал до сега, да се е заел с такава велика и изключително трудна за изпълнение задача, да е посветил толкова много години от таланта и живота си. Не знам дали има и световен такъв. Гордея се, че издържах на всичко, което се случи в моя и на семейството ми живот, на всички болести, премеждия и мизерия".



ЕВГЕНИЙ ДМИТРИЕВИЧ БОСЯЦКИЙ (1929 – 2009)

(От личния архив на Евгени Босяцки, предаден от семейството му за проекта “Русски мир Болгарии”, <http://cl.bas.bg>)

Наричат ЕВГЕНИЙ БОСЯЦКИЙ: „Романтичен скитник във Всемира”, „Майстор на тънката линия”, „Рицар на изкуството”, „Вълшебник, чието перо превръща в реалност магията, наречена Жена — любима, съпруга, майка”, „Най-добър познавач и майстор на средновековните букви”.

Евгений Дмитриевич Босяцки е роден в София на 21 май 1929 г. Завършва с отличие прочутата Втора мъжка гимназия през 1947 г. През 1948 г. постъпва в Художествената академия. За него се застъпват професорите Николай Райнов, Стоян Райнов, Илия Петров, Георги Богданов. Николай Райнов казва: „България ще загуби много, ако не даде възможност на това момче да учи. От него ще излезе изключителен художник”. Пъrvите си изложби прави в двора на бирената фабрика „Македония” за работниците и децата им през 1939 г. През 1945 г. рисува зверствата на фашистите и изобразява капитулацията на хитлеристка Германия. Прави много политически карикатури.

По нареддане на Държавната космическа комисия през 1978 г. Евгений прави пъrvите преписи на две от началните страници на Паисиевата „История Славяно-българска” (на ръчно изработена хартия) и страница от прочутото слово на Черноризец Храбър „За буквите” — „О писменехъ” по Иван-Александровия сборник от 1348 г., която изписва на пергament. Тези преписи летят на 10 април 1979 г. в Космоса заедно с българо-руския космически екипаж на „Союз-33” — Георги Иванов и Николай Рукавишников. Босяцкий е пъrvият художник в света, на когото нещо, създадено от ръката му, е летяло в Космоса.

На 12 март 1979 г. открива пъrvата си изложба в СБХ. Следват редица изложби на рисунки, маслена живопис, маслен и сух пастел, илюстрации, книгоформяне.

Евгений Босяцкий е пъrvият, който прави пространственото оформление и е един от организаторите на Пъrvия международен панаир на книгата в България. Дълги години това е една от неговите задачи.

Евгений Босяцкий е пъrvосъздател на най-българския вестник — вестник „За буквите” — „О писменехъ”, който излиза през 1979 г. Като художник на вестника, той прави неговото оформяване с изписване и рисуване на Кирило-Методиевите и Климентовите текстове, букви, илюстрации, плакати, посветени на българската история и азбуки. Екслибрисът на вестник „За буквите” се появява и по време на тържеството в Кремълския дворец за 1 000-годишнината от покръстването на Русия. По проект на художника изработват плакати и специална огромна завеса с ликовете на Светите братя Кирил и Методий. Много чуждестранни издания също го приемат като свой знак.

Художникът е илюстрирал над 400 български, руски и съветски, западно-европейски писатели и поети. Издава и две собствени книги: „120 рисунки за любовта” и „АБВ за любовта”, съдържаща 30 стихотворения на най-известните български поети, посветени на жената. Тридесет, защото толкова са буквите от българската азбука.

Подготвя книга „Любовта през вековете” с 200 рисунки. Тя е посветена на любовта на великите мъже — Леонардо да Винчи, Рубенс, Гоген, Ван Гог, Пушкин, Дебелянов, Яворов, която остава недовършена поради смъртта на художника.

Верен на постулата на древногръцкия художник от IV век пр. н. е. Апелес: Nulla dies sine linea (Нито ден без линия, без щрих”), Евгений Босяцкий рисува до последния си дъх — с любов, с младежки порив, ентузиазирано, всеки ден!

„АКО НЕ РИСУВАМ, ЗНАЧИ НЕ СЪМ ЖИВ!”

ПРЕДСТОЯЩИ ГОДИШНИНИ НА ЧЛЕНОВЕ НА БАН (1869–2012)

Стефка Хрусанова, E-mail: hrusanova.st@cl.bas.bg



1 юни — 75 г. от смъртта на **ЛЮБОМИР ГЕОРГИЕВ МИЛЕТИЧ** (01.01.1863—01.06.1937), езиковед, етнограф, историк на българската култура и книжнината, общественик.

Действителен член (1898), подпредседател (1911—1926) и председател на БАН (1924—1926 и.д.; 1926—1937).



4 юни — 15 г. от смъртта на **ЕВГЕНИ ГЕОРГИЕВ МАТЕЕВ** (01.04.1920—04.06.1997), икономист, обществен и държавен деец. Академик (1967).

4 юни — 70 г. от смъртта на **ОЛДРЖИХ ХУЙЕР** (25.11.1880—04.06.1942), чешки езиковед-славист. Чуждестранен член (1926).



7 юни — 75 г. от рождениято на **ВАСИЛ МЕТОДИЕВ АНДРЕЕВ** (07.06.1937), физик-метеоролог.

Член-кореспондент (2004).



8 юни — 105 г. от рождениято на **ЯРОСЛАВ КОЖЕШНИК** (08.06.1907—26.06.1985), чешки кибернетик, обществен деец. Чуждестранен член (1969).



10 юни — 90 г. от рождението на ЦАНКО СТЕФАНОВ СТОЙЧЕВ (10.06.1922—02.05.1996), лекар-токсиколог.
Член-кореспондент (1984).



12 юни — 110 г. от рождението на БОЙЧО БОЙЧЕВ БОЙЧЕВ (12.06.1902—13.12.1971), ортопед-травматолог.
Член-кореспондент (1961).

13 юни — 155 години от рождението на професор АНТОН ВАЦЛАВ ШОУРЕК (13.06.1857—19.02.1926), чешки математик-геометър работил в България.



14 юни — 85 г. от рождението на НИКОЛА ИЛИЕВ ТОМОВ (14.06.1927—27.01.1998), агроном-селекционер.
Академик (1995).



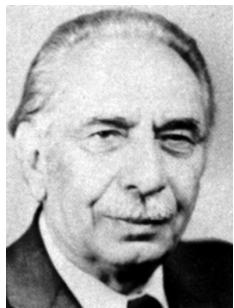
15 юни — 140 години от рождението и 75 години от смъртта на АНТОН ТОДОРОВ СТРАШИМИРОВ (15.06.1872—07.12.1937), писател и драматург.



16 юни — 95 г. от рождението на БОГДАН ЙОРДАНОВ КУРТЕВ (16.06.1917—03.12.1995), химик-органик.
Академик (1974), заместник-председател на БАН (1971—1973).



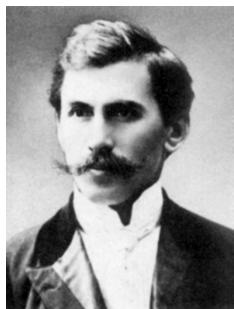
19 юни — 115 г. от рождението на ДОНЧО СТОЯНОВ КОСТОВ (19.06.1897—09.08.1949), генетик.
Редовен член (1946).



20 юни — 10 г. от смъртта и 100 г. от рождението на БОРИС ПЕТРОВ СПАСОВ (27.07.1912—20.06.2002), юрист, обществен деец.
Член-кореспондент (1981).



21 юни — 35 г. от смъртта на ВЛАДИМИР ДМИТРИЕВИЧ ТИМАКОВ (09.07.1905—21.06.1977), руски микробиолог.
Чуждестранен член (1969).



22 юни — 150 г. от рождението на ИВАН ДИМИТРОВ ШИШМАНОВ (22.06.1862—22.06.1928), литературен историк и критик, етнограф и фолклорист, културолог, преводач, общественик.
Действителен член (1902).



25 юни — 85 г. от смъртта и 130 г. от рождението на **БОЯН ПЕНЕВ НИКОЛОВ** (27.04.1882—25.06.1927), литературен историк и критик.
Дописен член (1918).



25 юни — 35 г. от смъртта на **ПЕТКО ГРУЕВ СТАЙНОВ** (01.12.1896—25.06.1977), композитор и общественик.
Редовен член (1941).

26 юни — 110 г. от рождението на **ЛАДИСЛАВ ЩОЛ** (26.06.1902—06.01.1981), чешки литературовед.
Чуждестранен член (1952).



27 юни — 45 г. от смъртта на **ГЕОРГИ ПЕТРОВ ГЕНОВ** (15.03.1883—27.06.1967), юрист, политически и обществен деец.
Действителен член (1935).



30 юни — 10 г. от смъртта на **НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВ ХАЙТОВ** (15.09.1919—30.06.2002), белетрист, публицист и драматург.
Академик (1997).

**КНИГИ ОТ АКАДЕМИЧНОТО ИЗДАТЕЛСТВО “ПРОФ. МАРИН ДРИНОВ”,
ПОСТЬПИЛИ ВЪВ ФОНДА НА ЦЕНТРАЛНАТА БИБЛИОТЕКА НА БАН**
Евгения Станчева, E-mail: jeny@cl.bas.bg

**НОВИ ПОСТЬПЛЕНИЯ ВЪВ ФОНДА
НА ЦЕНТРАЛНАТА БИБЛИОТЕКА НА БАН**
Евгения Станчева, E-mail: jeny@cl.bas.bg

**НОВИ ПОСТЬПЛЕНИЯ ВЪВ ФОНДА
НА ЦЕНТРАЛНАТА БИБЛИОТЕКА НА БАН
ПРИСТИГНАЛИ ПО КНИГООБМЕН**
Евгения Станчева, E-mail: jeny@cl.bas.

Библиографските описания на новопостъпилите книги не могат да се публикуват, защото:

**Сводният каталог на библиотеките на БАН не работи
поради неплатен лиценз за нужния софтуер.**

През юни постъпиха 190 библиотечни единици, дарение от акад. Н. Съботинов и 9 - от доц. С. Бърлиева.