

**КНИГИ ОТ АКАДЕМИЧНОТО ИЗДАТЕЛСТВО “ПРОФ. МАРИН ДРИНОВ”,  
ПОСТЪПИЛИ ВЪВ ФОНДА НА ЦЕНТРАЛНАТА БИБЛИОТЕКА НА БАН**



ДИМИТРОВ., Ангел Симеонов. Раждането на една нова държава. Република Македония между югославизма и национализма / Ангел Симеонов Димитров. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 579 с. ; Резюме на англ. ез. с. 575-579 ; Бележки под линия ISBN 9789543224562

System number [000190963]

Историята лесно може да бъде превърната в мит. Трудно е зад мита да видим реалностите на миналото. Това ни помага да направим изследването на Ангел Димитров. Книгата има два центъра. Първият е разположен в историята на съвременността и анализира разпадането на Югославия и обстоятелствата, при които Република Македония се превръща в независима държава. Другият насочва вниманието към сложния, противоречив и моделиран отвън път към македонската държавност.

В това първо по своя интегрален исторически подход изследване на произхода на съвременната македонска държава авторът не оставя без отговор и най-сложните въпроси за нейния образ и перспективи на развитие, за състоянието на историческата приемственост, за взаимоотношенията между историята и политиката. Тази книга ни помага да разберем не само миналото, но и настоящето. Защото ни предлага анализ колкото на младата македонска държава, толкова и на българската национална драма.

АНЧЕВА, Деница Димитрова. Русенският балет и Асен Манолов : Подстъпи, формиране, развитие / Деница Димитрова Анчева. — София : БАН. Институт за изследване на изкуствата, 2011. — 450 с. : сн. материал ; Бележки под линия ; Библогр. с. 293-430

ISBN 9789548594271

System number [000195259]

Целта на изследването е да се възстанови една епоха, свързана със създаването на балетното изкуство в Русе и с неговия “златен период” в творчеството на хореографа Асен Манолов, да се изведат различни тенденции и да се потърсят съпоставки и с другите балетни групи в страната. Хронологичните рамки обхващат близо един век — от края на 60-те години на XIX век до края на 60-те години на XX век.





БЪЛГАРСКИЯТ театър между двете световни войни на ХХ век : Т. 4. / Николай Йорданов и др. — София : БАН. Институт за изследване на изкуствата, 2011. — 528 с. : фотогр. ; Индекс с. 514-518 ; Рез. на англ. с. 524 ; Библиогр. с. 519-522  
ISBN 9789548594257  
System number [000175518]

Изданието обхваща годините между двете световни войни на ХХ век, в които българският театър се утвърждава като художествена практика, а в по-големите градове интензивно се развива професионален театрален живот. Предлагат се няколко ракурса към театралната дейност: през призмата на културната политика на държавата и развитието на театралната мрежа в страната, през анализа на българската и преводната драматургия, през представянето на най-ярките режисьорски и актьорски фигури.

БОГОМИЛОВА, Нонка. Религията и човешката същност / Епистемологически възли в понятието "религия" : Дис. / Нонка Богомилова Тодорова. — София : БАН. Институт за философски изследвания, 2008. — 401 с. + Прил. автореф. 66 с. ; Библиогр. с. 380-401

ISBN 9789543223398

System number [000127488]

В монографията е реконструиран културно-теоретичният облик на понятието „религия“, който се формира от основни фигури на философи и теолози, приемащи „човека“, „човешката същност“, „човешката природа“ като концептуално ядро на своя подход към нея. В тази концептуално-хронологична верига (от последната четвърт на XVIII до последната четвърт на XX в.) са включени различни културно-философски направления: т.нар. спекулативна философия — трансценденталният идеализъм (И. Кант), „обективният“ идеализъм (Г. В. Ф. Хегел); романтизмът — „сентименталната теология“ на Ф. Шлайермахер; философската антропология на Л. Фойербах; историческият материализъм на К. Маркс; „разбиращата“ социология на М. Вебер; философско-историческата интерпретация на А. Тойнби; психоаналитичният подход на З. Фройд и еволюцията му у Е. Фром; екзистенциалистският тип „теология без Бог“ на П. Тилих. В контекста на тези фигури и методи са разгледани в сравнителен план и подходите на редица други философи на религията, религиозни философи и философстващи върху религията хуманитаристи като: Ф. Ницше, С. Киркегор, А. Бергсон, Ж.-Ж. Русо, М. Бубер, Г. Зимел, Н. Бердяев, П. Бъргър и др. Така понятието „религия“ се осмисля и обвързва с понятието и разбирането за човешката природа, за същността на човека като методологична матрица, като оптика към подбран историко-философски материал и на тази основа се предлага типология на съответни познавателни модели.





БОРИСОВА-МАРИНОВА, Кремена Георгиева. Различия по пол в равнищата на икономическа активност в България / Кремена Георгиева Борисова-Маринова. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 212 с. : с ил. ; Резюме на англ. ез. с. 211 ; Бележки по линия ; Библиогр. с. 208-210

ISBN 9789543224067

System number [000195613]

В изследването се разглежда диференциацията по пол при процесите на икономическа активност и заетост на населението през последните няколко десетилетия. Разглеждат се същността и мястото на връзката между признаците икономическа активност и пол в използваната методологическа схема за изследване на работната сила. Анализират се дългосрочните изменения на различията по пол в равнищата на икономическа активност в

развитите европейски страни и се определят особеностите на страните от Източна Европа, в т.ч. и в България, по отношение на равнищата на икономическа активност сред мъжете и жените. Изследват се различията по пол в равнищата на икономическа активност и в равнищата на заетост в нашата страна през периода 1985—2001 г. в категориите на пет демографски и социални признака (възраст, семейно положение, етническа група, равнище на образование и местоживеење). Направен е сравнителен анализ на различията по пол между коефициентите на икономическа активност и на заетост в България през посочения период. Избраните за изследване социално-демографски признаци са ранжирани според силата на диференциращото им въздействие върху различията по пол при коефициентите на активност и заетост. В изследването са използвани данни от трите преброявания на населението у нас през периода 1985—2001 г. и от анкетата на НСИ „Заетост и безработица“ за различни години в рамките на периода 1993—2007 г. За международните сравнения на показателите е използвана информация от Евростат на основата на общата за страните от ЕО анкета върху работната сила, както и от публикациите на Международната организация по труда през разглеждания период. Монографията е предназначена за специалисти и изследователи, за компетентните държавни органи на национално и регионално равнище, за институции, експерти и НПО, за преподаватели и студенти, както и за всеки читател, който се интересува от проблемите на работната сила в съвременния период.

БОРИСОВА-МАРИНОВА, Кремена Георгиева. Режимът на възпроизводство на населението в България и отражението му върху предлагането на работна сила (2005 - 2030) / Кремена Борисова-Маринова, Станислава Моралийска-Николова. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 334 с. : с фиг. ; табл. ; Библиогр. 197-200

ISBN 9789543224289

System number [000195648]

В предложеното изследване се изучават бъдещите тенденции на развитие на потенциалната работна сила в България и на изменение на нейните основни демографски характеристики. За сравнение и с цел да се илюстрира гамата от различни възможни сценарии на развитие на работната сила през прогнозния период са избрани 9 европейски страни. Разглежда се влиянието на стесненото демографско възпроизводство през последните няколко десетилетия, както и на изменението на равнищата на икономическа активност



върху предлагането на работна сила през прогнозния период. Направен е международен сравнителен анализ както на режима на възпроизводство на населението, така и на равнището на икономическа активност в България и избраните европейски страни през базовия период. Страните са ранжирани и групирани според размерите на индикаторите за възпроизводство на населението и за равнище на икономическа активност през 2008 г. Направен е международен сравнителен анализ на бъдещото развитие на работната сила в избраните страни за периода до 2020 г. Разработени са два сценария на развитие на работната сила в България до 2030 г. — при неизменно и нарастващо равнище на икономическа активност.



**ВИСЦЕРАЛНА хирургия.** Хирургия на ендокринните жлези : Т. 10. / Под ред. на Т. Сечанов. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 172 с. : с ил. ; Библиогр. с. 164-169  
ISBN 9789543223985  
System number [000182803]

В ръководството са разгледани най-новите промени в клиничния подход към пациентите с ендокринни заболявания, подлежащи на хирургично лечение, както и значителният напредък във фундаменталните научни познания за ендокринните тумори. Описани са индикациите за паратиреоидектомия при болни с първичен хиперпаратиреоидизъм и хирургични достъпи, при които все повече се налага селективният подход. Подробно са разгледани етиологията, патогенезата, клиниката, изследванията, диагнозата и диференциалната диагноза, оперативното и консервативното лечение при заболявания на щитовидната жлеза, надбъбреците и др. Описани са миниинвазивният подход и ендоскопският достъп. Монографията е ценен справочник за хирурзи, студенти и специалисти в областта на висцералната хирургия.

**ВЪЛЧЕВ, Петко.** Картофи. Откриване, проучване, отглеждане, семепроизводство / Петко Вълчев. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 430 с. : с ил. ; Резюмета на англ. и рус. ез. ; Библиогр. с. 393-397

System number [000176750]

В първата част на монографията се проследяват проучванията за картофите от откриването им до наши дни. Обсъждат се спорни въпроси, свързани с възникването и еволюцията на картофите, произхода на европейските дългодневни сортове, храненето на растението и връзката му със сорта и екологията. Приложен е снимков материал, онагледяващ физиологичните смущения по растенията, болестите, вредителите и преносителите на вирусите по картофите. Предлагат се подобрени лабораторни и полски методи за оценка на биологичните и стопанските качества на картофите. Във втората част се разглеждат екологичните условия в планините на България и връзката им с преносителите на вирусни инфекции по растенията — листните въшки. Представена е химическа и физическа оценка на почвите, ползвани в направените проучвания. Посочени са и подходящи сортове и подобрени технологии за производство на безвирусни посадъчни клубени. Монографията е предназначена за научни работници, агрономи и производители на картофи.





ГЕОРГИЕВ, Минчо. Старобългарска медицина / Минчо Георгиев. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 180 с. ; Резюме на англ. ез. с. 177-178 ; Библиогр. с. 168-176

ISBN 9789543224128

System number [000195543]

Изследването предлага един цялостен поглед върху средновековните славянски и в частност български знания за човешкото тяло, неговите болки и начините за изцеляването им. Оцелелите до днес в средновековни ръкописи медицински рецепти и методи са разгледани в широкия контекст на представите за човешкия организъм, властващи през Средновековието. В книгата е дадена методология за анализ на средновековното медицинско познание и неговата специфика и представлява интерес както за медиависти, езиковеди, така и за лекари и широк кръг читатели.

ГЕЦОВ, Петър Стефанов. Полунатурно контуриране на системи за управление полета на летателните апарати / Петър Стефанов Гецов. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 201 с. : с ил. ; Библиогр. с. 192-201

ISBN 9789543224593

System number [000195758]

В книгата са решени следните основни задачи: разработване и систематизиране на математически модели на обекта за управление, който е безпилотен самолет (БС); синтезиране на контурите за управление на БС и дефиниране на функциите, а от там и структурата на бордовата микропроцесорна система; създаване на реални и формални полунатурални модели на системата на самолет – автопилот и използването им при полунатуралното конструиране; формализиране дейността на човека-оператор и изследване на

дейността му при управление на БЛА; провеждане на реални летателни експерименти при определяне на структурата на бордовата навигационна система и алгоритъма за конструирането и изследването на системата за управление.



ГРЪДНА хирургия. Гръден кош, бял дроб, медиастинум : Т. 7. / Под ред. на проф. Данаил Петров. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 306 с. : с ил. ; фиг.

ISBN 9789543224296

System number [000176746]

Разгледани са образните и инвазивните методи за диагностика. Представени са патогенезата, епидемио-логията, клиниката, диагностиката и хирургичното лечение при заболявания на белия дроб, медиастинума и гръдната стена, както и показанията за видео-асистирана гръдна хирургия и белодробна трансплантация. Монографията е ценен справочник за хирурзи, студенти и специалисти в областта на гръдната хирургия.



ДЕТСКА хирургия : Т. 13. / Ред. Огнян Г. Бранков и др. София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 303 с. : цв. ил. ; 85 фиг. ; Библиогр. с. 303

ISBN 9789543223718

System number [000186473]

Настоящият учебник по детска хирургия под съставителството и редакцията на проф. д-р Огнян Бранков, се базира на най-съвременните научни и практически постижения в тази област. Авторският колектив от изтъкнати български детски хирурзи отразява и своя богат практически опит в диагностиката и лечението на детско-хирургичните заболявания. В отделни глави се разглеждат травматичната болест, солидните злокачествени тумори, пренаталната диагноза и феталната хирургия, ехинококозата и гнойните заболявания на меките тъкани и костите. Подробно са

обхванати хирургичните заболявания на шията, гръдния кош и белия дроб, храносмилателния тракт и коремните органи. Особено внимание е отделено на вродените аномалии и малформации при новороденото. В специален раздел водещите специалисти се спират на актуални проблеми, свързани с анестезията, реанимацията и интензивното лечение в детската възраст. Детска хирургия е адресирана към широк читателски кръг от студенти, специализанти, хирурзи, педиатри и общопрактикуващи лекари.

ДИМИТРОВ, Ангел Симеонов. Раждането на една нова държава. Република Македония между югославизма и национализма / Ангел Симеонов Димитров. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 579 с. ; Резюме на англ. ез. с. 575-579 ; Бележки под линия ISBN 9789543224562

System number [000190963]

Историята лесно може да бъде превърната в мит. Трудно е зад мита да видим реалностите на миналото. Това ни помага да направим изследването на Ангел Димитров. Книгата има два центъра. Първият е разположен в историята на съвременността и анализира разпадането на Югославия и обстоятелствата, при които Република Македония се превръща в независима държава. Другият насочва вниманието към сложния, противоречив и моделиран отвън път към македонската държавност.

В това първо по своя интегрален исторически подход изследване на произхода на съвременната македонска държава авторът не оставя без отговор и най-сложните въпроси за нейния образ и перспективи на развитие, за състоянието на историческата приемственост, за взаимоотношенията между историята и политиката. Тази книга ни помага да разберем не само миналото, но и настоящето. Защото ни предлага анализ колкото на младата македонска държава, толкова и на българската национална драма.





ДИМИТРОВА, Елица Куздова. Промени в раждаемостта в България - поведенчески и ценностни измерения / Елица Димитрова. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 207 с. : с фиг. ; табл. ; Библиогр. с. 192-202

ISBN 9789543224470

System number [000180847]

Главната цел на изследването е да проучи начина на протичане на съвременния фертилен преход в българското общество като част от Втория демографски преход чрез проследяване на неговите поведенчески и ценностни измерения. Основната хипотеза в изследването е, че кризисните социално-икономически условия и променящите се фамилни ценности довеждат до демографски резултати като ниска раждаемост, релативизиране на връзката между раждане на дете и сключване на брак, както и постепенното налагане на модела на “късната раждаемост”.

ДОНЧЕВА-ПЕТКОВО, Людмила Иванова. Средновековни кръстове-енколпиони от България (IX-XIV в.) / Людмила Дончева-Петкова. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 734 с. : с ил. + [8] л. прил. (сн.) ; Показ. на селищните имена с. 334-336 ; Каталог с. 339-493 ; Библиогр. с. 494-508

ISBN 9789543223855

ISBN 9789549472066

System number [000178787]

В книгата са засегнати въпросите за възникването на кръстовете, за тяхната символика и функции. Направена е прецизна класификация, като те са разделени по материал, форма, начин на изработване и иконография.

Трудът е снабден с прецизен каталог, в който е описан и илюстриран всеки кръст като общият им брой е 1350.



ЖЕКОВА, Ветка. Промени в брачността и раждаемостта в България / Ветка Жекова. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 121 с. : с ил. ; Резюме на англ. ез. 121 ; Библиогр. с. 119-120

ISBN 9789543224043

System number [000178582]

В книгата са представени основните понятия и индикатори за изучаване на брачното поведение. Направен е анализ на тенденциите в развитието на брачността в България в сравнителен европейски план, като е отразена спецификата на промените в раждаемостта и семейството, определящи брачното и репродуктивното поведение на нашето население.



ИВАНОВА-НАЙБЕРГ, Даниела. Съставът за народни танци като културно явление в България / Д-р Даниела Иванова-Найберг ; Науч. ред. Горица Найденова, ред. Гари Найберг и Питър Липман ; Худ. Юлия Димитрова. — София : Марс 09, 2010. — 476 с. : рис. + фотогр. ; Резюме на англ. ез. с. 466-474 ; Библиогр. с. 401-414 ISBN 9789542925045

System number [000195243]

Книгата разглежда етапите, в които се създава и развива българският модел „танцова група/състав“ и техните променящи се обществено-политически и културни контексти. Проследява се приемствеността между стария селски фолклорен танц и съвременната му сценично ориентирана версия; как и какво точно се „традира“ (предава и приема); кои са действащите лица в този процес и в какво се изразява техният културен смисъл.

КАНАЗИРСКИ, Милко Манолов. Околорудни хидротермални изменения на скалите : Физикохимични акценти / Милко Манолов Каназирски. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 254 с. : с ил. ; Библиогр. с. 251-254

ISBN 9789543223633

System number [000183632]

В изследването са изложени основните постижения на световно-известната физикохимична петроложка школа на руския академик Дмитрий Сергеевич Коржински. Анализирани е теоретичната база на приетите генетични класификации в метасоматичната петрология. Подробно са разгледани главните метасоматични формации и съответстващите им околорудни изменения. Показани са възможностите на физикохимичния анализ на минералните парагенези, както и на експерименталното и численото моделиране на минерални равновесия и на метасоматични зоналности. За първи път се привеждат данни от изучаването на кристалохимичния аспект на метасоматичните процеси. Книгата може да служи като учебно пособие при курса по специалността “Околорудни хидротермални изменения на скалите” в Минно-геоложкия университет “Св. Иван Рилски” — София, и в Геолого-географския факултет при Софийския университет “Св. Климент Охридски”. Тя би могла успешно да се ползва от специалисти и геолози, изследващи метасоматизма и връзката с орудяванията в находища на полезни изкопаеми в страната ни и в чужбина.



КУЮМДЖИЕВ, Александър Стоянов. Стенописите в църквата "Свети Никола" в град Елена / Александър Стоянов Куюмджиев ; Фотогр. Георги К. Линков ; Прев. Светлана А. Лазарова. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов ; БАН. Институт за изследване на изкуствата, 2011. — 153 с. : с ил. ; Списък на ил. 147-154

ISBN 9789543223589

ISBN 9789548594264

System number [000183608]

В книгата се проучват интересните възрожденски стенописи от църквата "Св. Никола" в град Елена, за чиято атрибуция и датировка



има много спорове в литературата. Текстът започва с детайлен библиографски преглед, в който са изложени многобройните хипотези и легенди, свързани с църквата. Критичното отделяне на известните факти от съществуващите митове, както и някои нови исторически сведения и стилови паралели, позволяват стенописите да бъдат окончателно атрибуирани на двама светогорски зографи, носещи имената Давид и Яков. Приведени са неизвестни досега примери от тяхното творчество, сред които се открояват преди всичко стенописите от католикона на Бигорския манастир. Предложена е и аргументирана хипотеза за датирането на стенописите в еленската църква, разгледан е и приносът на местните майстори Йоан Попович и Йордан Михов. Атрибуирани са иконите от иконостаса на църквата, дело на един от най-именитите светогорски зографи - Никифор от Карпениси. Отделна част е посветена на иконографската програма на стенописите, в която се посочват някои допълнителни доводи за творческата обвързаност на Давид и Яков с Хилендарския манастир на Света гора. Книгата представлява интерес преди всичко за специалисти изкуствоведи от балканските страни и изследователи на светогорската живопис, както и за историци, реставратори и по-широк кръг читатели, интересувани се от българската възрожденска култура.



КЪДРЕВА, Кина Христова. Вълшебната призма или за приказката, фантазията, съвременната детска литература и детето през ХХI век / Кина Къдрева. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 368 с.

ISBN 9789543223893

System number [000180877]

„Вълшебната призма” е книга за приказката като феномен на словестното изкуство. Тя е книга за детската литература, за отношението фолклор-литература, за фантазията, за творчеството и изграждането на личността на детето. Тя е низ от споделени мисли и опит — мозайка, вплитаща теория и практика в подхода към етичното и естетичното в литературния поток и литературното творчество за деца. Книгата е опит за вникване в една деликатна материя от друг ъгъл, през който авторката търси истините за изкуството и изграждането на личността на детето от ХХI век.

МАРКОВА, Мария Кирилова. Храна и хранене: между природа и култура Мария Кирилова Маркова. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 334 с. : сн. материал ; Резюме на англ. ез. с. 333-334 ; Бележки под линия ; Библиогр. с. 314-332 .

ISBN 9789543224623

System number [000195558]

Книгата разглежда по нов начин в българската етнология нашето традиционно и ежедневно хранене. Храните се анализират според начина на придобиване на суровините им, според сензорната класификация на продуктите им и конкретната кулинарна технология. Изследвани са връзките на същинската консумация с културните ограничения и физиологичната необходимост, новаторски са интерпретирани бинарните категории на нечистото и чистото.





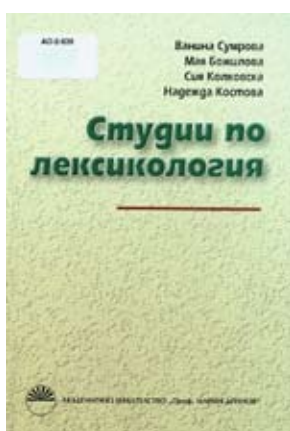
СЛАНИКОВ, Иван Петров. Нищото, наречено смърт : Т. 1. Актуализмът - философия на безсмъртието / Иван П. Слаников ; Предговор Димитър П. Станков. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 372 с. ; Резюме на англ. ез. с. 366-368  
System number [000175384]

Човешкото съществуване е свързано с осъзнаване не само на живота, но и на смъртта. Монографията има за цел да обхване в пълнота един фундаментален и вечен философски и екзистенциално-психологически проблем. Първият том въвежда в темата, изяснява нейното общо светогледно значение, анализира я в системата от основни духовни приоритети и най-вече във връзка с цялостния смисъл на живота.

СТАТЕЛОВА, Розмари Константинова. Чуждата култура отблизо : Актуални музикални практики на сърбите в двукултурната област Лужица в Германия / Розмари Константинова Стателова. — София : БАН. Институт за изследване на изкуствата, 2011. — 318 с. : с ил. + сн. материал ; Резюме на англ. ез. с. 313-318 ; Бележки под линия ; Библиогр. с. 303-312  
ISBN 9789548594226

System number [000193841]

Изследването е резултат от десетгодишното етномузиколожко-антропологично проучване на автора. В книгата се разказва за срещите ѝ със сърбите и с техните актуални музикални практики, централни сред които са песните — пеене любителско и професионално, индивидуално и групово/колективно, пеене от деца, от младежи и от възрастни. Особеното внимание към музикалното творчество за деца и към сърбската народна песен се съчетава с вглеждане в съдбите и възгледите на изявени музикални дейци. Специално място е отделено на сербоезичната популярна музика, разгледана е и връзката между сърбската музика и медиите.



СТУДИИ по лексикология / Ванина Сумрова и др. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 309 с. ; Библиогр. с. 299-302  
System number [000182799]

ISBN 9789543222740

Предлаганите в сборника студии са предназначени за специалисти и слависти с научни интереси в областта на лексикологията, лексикалната семантика и терминологията.



ТАСЕВ, Александър Петров. Статистически времеви редове на външнотърговския стокообмен на България, 1986-2006 г. : Т. 1-2. / Александър Петров Тасев. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011.

494 с. : с ил. ; — 470 с. : с ил.

ISBN 9789543224319

ISBN 9789543224342

System number [000197426]

System number [000197431]

След 1991 г. статистиката на външната търговия на България се хармонизира с европейските и световните стандарти. Публикуваната в изданието база данни от статистически времеви редове и резултатите от изчисленията, свързани с тях са единствени по рода си. Те отразяват адекватно реалните тенденции в динамиката на

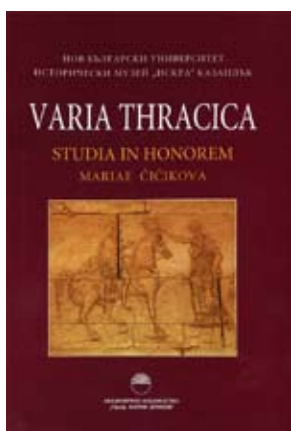
външнотърговския стокообмен (ВТС) на България преди и след 1991 г. Поради големия обем информация съдържанието е представено в два тома и включва ВТС за посочения период, както и ВТС по регионални общности и страни.

ТОМОВА, Илона. В огледалото на различието: здравен статус и достъп на ромите до здравеопазване / Илона Иванова Томова, Станислава Емилова Моралийска-Николова. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 339 с. : с фиг. ; табл. ; Библиогр. с. 330-334

ISBN 9789543224371

System number [000195621]

В книгата са представени резултатите от международното сравнително изследване на здравния статус и достъпа на ромите до здравеопазването, проведено в България, Гърция, Испания, Португалия, Румъния, Словакия и Чехия през 2008-2009 г. Изследването е иницирано от Фондация "Секретариат на хитаните в Испания" и е финансирано от Европейската комисия по програма "Обществено здраве".



ХРИСТОВО, Наталия. *Varia Thracica. Studia in honorem Mariae Чичикова* : [Юбилеен сб.] / Състав. доц. д-р Наталия Христова, гл. ас. д-р Михаела Алексиева. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 303 с. : 1 л. портр. ; илл. ; Резюме на англ. ез., нем. ез. ; Библиогр. след всяка тема в сб.

ISBN 9789543224142

System number [000191016]

Настоящият том е посветен на 85-годишния юбилей на Мария Чичикова – един от водещите преподаватели и дейни участници в изграждането на департамент „Средиземноморски и Източни изследвания" в НБУ. В него са публикувани изследвания на нейни колеги и ученици. Има и изчерпателна библиография на видната археоложка.



РУСИЯ между Запада и Изтока XVIII — началото на XXI век. : Страници от историята. — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 404 с. : Рез на англ. ез. 404 с.

ISBN 987-954-322-438-8

System number[000194973]

Включените в сборника статии на учените от Института за исторически изследвания, БАН и Института по руска история, РАН предлагат оригинална интерпретация на идеите и реалните постижения на руската и съветската дипломация през един продължителен период от руската история.

ЦЕНОВА-НУШЕВА, Миглена. Пекинската опера дзин дзю / Миглена Ценова-Нушева ; Науч. ред. Клер Леви, Розалия Бикс ; Коректор на кит. термини Мария Маринова. — София : Амадеус принт, 2010. — 387 с. : с ил. ; Речник с тълкувания с. 296-321 ; Таблици ; Муз. примери ; Библиогр. с. 322-345

System number[000195353]

ISBN 9789549897210

Цел на изследването е да се представи задълбочена картина на явлението Пекинска опера. Авторката извежда предпоставките за възникването на жанра, свързани с древнокитайската култура, митология, история, системата от ритуали, както и с древнокитайските концепции за устройството на света, за музиката и за свързаността на изкуствата. Самото осмисляне на природата на жанра е направен по пътя на разкриването на отделните компоненти, отличаващи се

с относителна самостоятелност. Вниква се в начина, по който отделните компоненти (музика, език, драматургия, изобразителни похвати, актьорско майсторство, педагогика, танц и др.) се подчиняват на общи за жанра закони.



ЦЕПЕНКОВ, Марко К. Македонски народни приказни : Кн. 5 / [Собирач] Марко К. Цепенков ; Приред. Кирил Пенушлиски. — Скопје : Матица македонска, 2009. — 359, [8] с. : Прилози: Регистри ; Преглед на приказувачите ; Речник ; Библиогр. преглед [и др.]

ISBN 9789989489471

System number [000165572]

В петия том от шесттомното академично издание “Марко К. Цепенков. Фолклорно наследство” са включени гадания, предсказания, сънища с тяхното фолклорно тълкуване и множество детски игри. Изданието е уникално с публикуваните образци на детски фолклор и обичаи с участие на деца, които го нареждат сред малкото книги от подобен характер у нас. Марко Цепенков е един

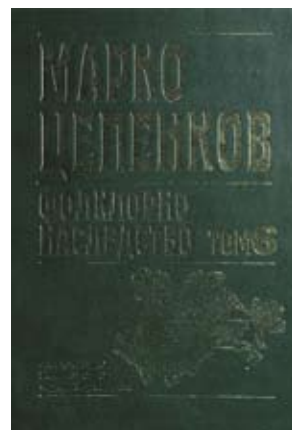


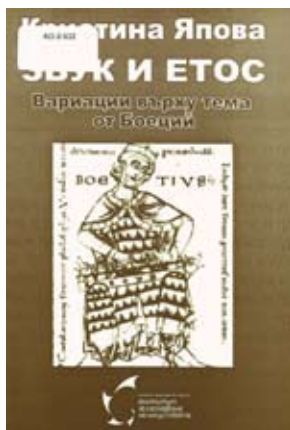
от първите български фолклористи, обърнали внимание в събирателското си дело на детския фолклор, и с това е заслужил признанието на всички изследователи в областта на българската народонаука. Справочният раздел подпомага читателя да навлезе по-леко в разнообразния и богат емпиричен материал и предлага основни ориентири при ползване на събраните записи — бележки на събирача, бележки на редакцията, както и показалци на географските имена, на личните имена и на празниците. Особено полезен е азбучният показалец на всички текстове фолклорна проза, поместени в т. I—V на изданието. Томът е предназначен за фолклористи, етнолози, лингвисти, историци на културата, социални и културни антрополози, както и за читатели с интерес към родния фолклор и историята на българската култура.

ЦЕПЕНКОВ, Марко К. Фолклорно наследство : Т. 6. Етнографски материали. Лични творби. Писма и документи — София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2011. — 211 с. : с ил. ; Бележки на Марко Цепенков ; Бележки на ред. ; Показ. на личните имена ; Показ. на геогр. имена ; Показ. на празниците  
ISBN 9789543222964

System number [000013575]

Това е последният том от поредицата, с която се представя фолклорното наследство на Марко Цепенков. Частите му са три: етнографски материали, лични творби, писма и документи. Най-обемна и най-значима от научна гледна точка е първата част, в която са включени предимно технологични сведения за занаятчийските сдружения (еснафите) в гр. Прилеп. Основен акцент в описанията на еснафите е техният инструментариум. В оригиналния текст описанията на инструментите са илюстрирани със зарисовки, които са сравнително сполучливи и са направени от самия автор с мастило. Визуалните образи на описаните инструменти са включени и в тома, но за по-качественото им представяне са копирани с туш. Описанията на повечето еснафски сдружения, на съответния им инструментариум и до известна степен на техните продукти са същевременно и източник на информация както за битовата култура на населението в Прилеп по принцип, така и за облеклото на това население в частност. Личното творчество на М. Цепенков е представено от една „историческа пиеса“ със заглавие „Църне войвода“, от един очерк за живота и дейността на „Войвода Стефо Николов Скендер“ и от няколко поетични работи, написани в стила на народната песен. Авторските изяви на М. Цепенков са по същество любителски и имат само документална стойност. Представените в тома материали се съпровождат със справочен апарат, включващ бележки на М. Цепенков, бележки на редакцията, показалец на личните имена, показалец на географските имена, показалец на празниците, съкращения на използваните източници, резюме на руски и английски език. В края на текста има приложение със снимки на М. Цепенков и на някои негови съратници, както и на места, свързани с живота и дейността му.





ЯПОВА, Кристина Петрова. Звук и етос. Вариации върху тема от Боеций / Кристина Петрова Япова. — София : БАН. Институт за изследване на изкуствата, 2011. — 336 с.

ISBN 9789548594271

System number [000176743]

В книгата се разглежда въпросът, как можем да говорим за музиката, без да я изгубим в говоренето. “Музиката е за слушане” означава, че всичко, което тя има да каже на човека, го казва така, че той да я разбере, без да се нуждае от нищо друго. В търсене на отговора какво означава, че музиката се чува, авторката е избрала Боециевата тема “tres esse musicas”.

Bulgaria and the Byzantine World

ISBN 978-954-9472-10-3

System number [000183102]

Catalogue of the exhibition reflecting the quite complicated picture of the relations between Bulgaria and thousand of years old Empire, enriched by the spirits of its predecessors and the variegated ethno - cultural amalgamation of its heterogeneous population reflected on and can be illustrated by the material and artistic reaching. Bulgaria belonged actively to the Medieval Christian world and shared its cultural values thanks again to its affiliation to the Byzantine circle. Thus, the territories of the future state of the Bulgarians have preserved till our day the trace of a large-scale development connected with the spread and recognition of the world religion. Temples and monasteries were set up even in the most secret recesses of the Byzantine Balkan provinces between 4th and 7th centuries. Today their ruins spring up from the soil, like St. Sophia in Serdica, the Old Metropolitan Church in Mesambria, the Red Church in Perushtitsa, or the basilica in Belovo, to let us appraise this soil as an artistic seat and integral part of the cultural commonwealth of Byzantium. The artistic heritage and the works associated with the religious practice - liturgical objects, embroideries and painted holy images add a peculiar prestige to this exhibition. Four icons

present the assembly of the most remarkable works of the easel painting known from the collections of the Bulgarian museums - the ceramic icon of St. Theodore from Veliki Preslav (10th century) - the only one known of its kind, the outstanding mosaic icon of St. Virgin Mary from Thrace - a precious imperial gift (13th - 14th century), the icon of St. Virgin from Nessebar in silver facing donated by the uncle of the Bulgarian Tsar Ivan Alexander (1342), and the two - sided icon from Poganovo Monastery (14th century), incredible in its artistry. A gallery of painted images from the Church of St. Nicholas in Melnik, and wall paintings from churches and artifacts from the post-Byzantine Age shape the notion of this profound wealth and illustrate the eternal relationship between Bulgaria and Byzantium.

