

**КНИГИ ОТ АКАДЕМИЧНОТО ИЗДАТЕЛСТВО “ПРОФ. МАРИН ДРИНОВ”,  
ПОСТЪПИЛИ ВЪВ ФОНДА НА ЦЕНТРАЛНАТА БИБЛИОТЕКА НА БАН  
Евгения Станчева, E-mail: jeny@cl.bas.bg**



БЛАГОЕВ, Любомир Първанов. Е-управление в България : Нормативно регламентирана технологична рамка / Любомир Благоев, Камен Спасов. – София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2015. 135 с. : цв. ил. ; Библиогр. с. 134-135

ISBN 9789543228201

System number [000465725]

Целта на книгата е да подпомогне ръководителите и служителите в администрации при успешното изграждане на автоматизирани информационни системи (АИС). Представена е симбиозата между законовия регламент на административната дейност, наложилите се в практиката административно управленчески технологии и ИКТ средствата за тяхната поддръжка с обработка на информацията изцяло в електронна форма.



ГЕНЕРАЛЪТ на снарядите: Симеон Ванков – учен, оръжеен инженер и организатор на военно производство / Състав. и науч. ред. акад. Васил Стурев ; Прев. Николай Любомиров Пиперов. – София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2015. 277, [1] с. : ил.; сн. материал; факс

ISBN 9789543228915

System number [000466190]

Книгата съдържа две произведения с автобиографичен характер и други материали на големия български учен, оръжеен инженер и организатор на военното производство генерал-майор професор инженер Симеон Ванков. Първото от тях, „Моите мемоари”, е описание на живота му, изпълнен с възходи, падения и неочаквани обрати. Като командващ Дунавската флотилия и Русенския арсенал той има значителна заслуга за победата ни в Сръбско-българската война през 1885 г. Поради

настъпилите след войната междуособици е принуден да напусне страната и да емигрира в Русия. Там неговите човешки и професионални качества му позволяват да реализира забележителни постижения в научната, военотехническата и организационната дейност. Създадената от него „Организация на Ванков” постига забележителни резултати в серийното производство на снаряди през Първата световна война. Успехите му в тази област го поставят на водеща позиция сред всички български учени – организатори на промишленото производство през първата половина на миналото столетие.



ИКОНАТА на Свети Теодор. Реставрация и технологична експертиза на керамична икона от X век = Saint Theodore's icon. Restoration of a 10th century ceramic icon and the technological expertise involved / Даниела Чернева и др. ; Прев. Стефка Цанева и др. ; Фотогр. Красимир Георгиев и др. – София : Булвест принт ; БАН. Национален археологически институт с музей, 2015. 28 с. : цв. ил.

ISBN 9789549472387

System number [000466001]

Керамичната икона „Св. Теодор” е създадена от неизвестни майстори в началото на Х в. в работилница на Патлейския манастир „Св. Пантелеймон”. Иконата е едно от най-високите постижения на преславското керамично

производство – културна ценност с национално и световно значение, свързана с периода на Златния век в българската средновековна история. Иконата представлява съвкупен образ, създаден върху множество керамични плочки. Образът е създаден чрез богата подглазурна рисунка и многоцветна глазурна декорация, чрез използването на различни художествени техники.

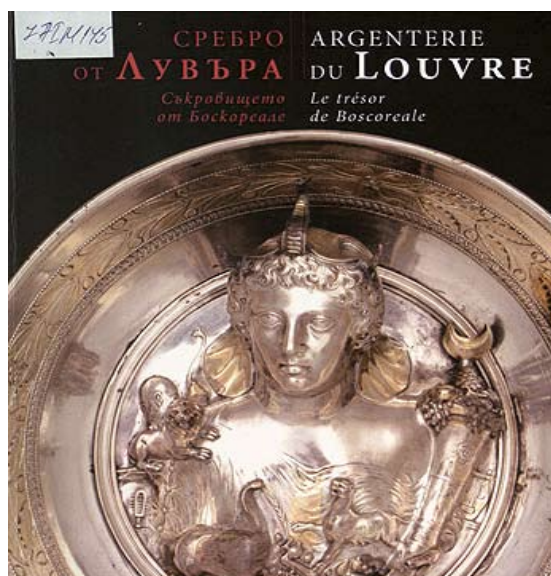


РИМСКАТА вила при Чаталка. Богатството на един тракийски аристократ. Изложба, София, Национален археологически музей, 22 май–10 септември 2015 г. = The Roman villa in Chatalka site. The wealth of a Thracian aristocrat. Exhibition, Sofia, National Museum of Archaeology, May 22–Sept. 10, 2015 / Куратори: Мария Рахо, Красимира Карадимитрова, Петя Андреева, Мария Камишева (авт. на анотациите в к-га) ; Прев. Катя Меламед ; Сн. материал Красимир Георгиев и архив на РИМ Стара Загора. – София : БАН. Национален археологически институт с музей, 2015. 88 с. : цв. ил.

ISBN 9789549472394

System number [000465965]

Изложбата „Римската вила при Чаталка. Богатството на един тракийски аристократ” представя най-атрактивните културни ценности от римската Античност, съхранявани в Регионалния исторически музей – Стара Загора. Археологическите проучвания на вилата с принадлежащия към нея могилен некропол са проведени през 1963–1968 г. Резултатите от тях предоставят извънредно богат и разнообразен материал за изследването на материалната и духовна култура на траките под римска власт през периода I-IV в. Находките от вилата при Чаталка се утвърждават трайно в българската и международната историческа и археологическа литература. Бронзовият шлем, златните огърлици, пръстени и обици са превърнати в емблематични артефакти за културно-историческото наследство.



СРЕБРО от Лувъра. Съкровището от Боскорреале. [Изложба], София, Национален археологически музей, 22 май–23 август 2015 г. = Argenterie du Louvre. Le trésor de Boscoreale. [L'exposition], Sofia, Musée national d'archéologie du 22 mai 23 aout 2015 / Авт. на текстовете Сесил Жироар и др. ; Куратори на изложбата Мария Рахо и др. ; Фотогр. Ерве Левандовски и др. ; Прев. на текстовете Любица Пиргова, Станимир Делчев. – София : Булвест принт ; [BAS. National institute of archaeology and museum], 2015. 111 с. : цв. ил.

ISBN 9789549472400

System number [000465929]

Изложбата е организирана съвместно с музея Лувър и съдържа най-старателно подбрани експонати, част от съкровището от Боскорреале.

Открито е през 1895 г. на няколко километра от прочутия Помпей и се състои от няколко накита и едни от най-значителните римски сребърни традиционни сервиси, достигнали до нас. То дава представа за богатството и изтънчения вкус на древните римски аристократи около новата ера.