

## ИЗЛОЖБА “ПО СТЬПКИТЕ НА ИСТОРИЯТА – СВИДЕТЕЛСТВА ОТ СТАРИТЕ СТОЛИЦИ”

Тодор Стойчев – Връзки с обществеността на НАИМ, E-mail: [todor\\_stoytchev@abv.bg](mailto:todor_stoytchev@abv.bg)



*Тържествено откриване на изложбата.*

и не на последно място — Администрацията на президента на Република България.

Българската държавност се представя чрез археологически паметници, постери с графични планове, реконструкции, архитектурни макети и снимки. Показват се монети и печати на български владетели в хронологичните граници от 681 до 1393 г., открити в първопрестолна Плиска, Велики Преслав и Велико Търново.

Сред експонатите е известната сребърна чаша с надпис на Сивин — Велик жупан на България (жупан е управленска болярска титла), както и владетелски оловен печат на княз и цар Симеон I, открит неотдавна при разкопки във Велики Преслав. Както е известно, металните ядра за печати от злато, сребро и олово са били отливани в калъпи, като е оставян канал за шнурове, с които са се обвързвали документи под формата на свитъци или сгънати на рула, а изображенията са се получавали след притискане на ядрата със специални клещи. Печатите са служели за удостоверяване оригиналността на документа или писмото, към което са били прикрепяни. На оловния печат от едната страна е изобразен Исус Христос, а от другата — Божи-ята майка. Разчетен е и надписът, който гласи: Симеон архонт на българите.

Както и сега, старите ни столици са били административни, военни, политически и кул-

Президентът на България Георги Първанов откри изложбата, която се организира и във връзка с Дни на отворените врати от 25 януари до 10 февруари в административната сграда на Президентството. На тържественото откриване присъстваха вицепрезидентът Ангел Марин, министър Вежди Рашидов, министър Сергей Игнатов и съпругата на президента Зорка Първанова, учени от БАН и общественици. Изложбата е дело на колектив от Националния археологически институт с музей при БАН; с някои експонати участват и регионалните исторически музеи във Велико Търново и Шумен, Археологическият музей във Велики Преслав, Националният историко-археологически резерват Плиска



*Широк медиен интерес*

*Сребърна чаша с надпис на жупана Сивин от Велики Преслав, IX век.*





*Оловен печат на княз и цар Симеон, датиран между  
893 и 913 г.*

турни центрове на държавата. Ханове и царете по онова време са държали основната част от войските си в тези градове, но също така те са били духовните и книжовни центрове, културните средища на държавата. Археологически следи от всичко това бяха представени на посетителите на изложбата, която се радваше на широк медиен интерес.