КНИГИ ОТ АКАДЕМИЧНОТО ИЗДАТЕЛСТВО “ПРОФ. МАРИН ДРИНОВ”, ПОСТЪПИЛИ ВЪВ ФОНДА НА ЦЕНТРАЛНАТА БИБЛИОТЕКА НА БАН

Евгения Станчева, E-mail: jeny@cl.bas.bg

ГЕОРГИЕВА, Милена Георгиева. Наздраве, Маестро! : Бохемските часове на Иван Пенков / Авт., състав. Милена Георгиева ; Фотогр. Иво Хаджимишев, Анатоли Михайлов. – София : БАН. Институт за изследване на изкуствата, 2013. – 344 с. : 315 цв. и черно-бели ил. ; фотогр. ; факс. ; Рез. на англ. ез. с. 342-343 ; Библиогр. с. 338-341
ISBN 9789549254013
Сист.№ [000301935]
В книгата се разглежда живота и творчеството на един от най-големите (според авторката) класици на българското изкуство от първата половина на XX в. – Иван Пенков. В нея се разглежда един живот не само като прости факти от случилото се в него – а преди всичко големите му заслуги към българската художествена култура, съдбовните му приятелства, за отношението му към живота като изкуство и дори за красноречиви детайли, каквито са антивоенните му възгледи, така чудесно изказани в дневника му.

ГУГОВ, Антон Величков. За фасадата в българската архитектура през втората половина на XX век / Антон Величков Гугов. – София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2013. – 247 с. : с ил. ; Резюме на англ. ез. с. 246-247 ; Библиогр. с. 207-234
ISBN 9789543225569
Сист.№ [000303663]
Проблемът за фасадата в България има своя специфика. Актуалността му се определя от необходимостта да бъдат изяснени средствата и професионалните похвати, с които е постигната образната изразителност при някои от най-добрите примери в нашата архитектура през втората половина на XX в. Настоящият изследователски проект е от направени „Процеси в развитието на съвременната българска архитектура” и цели да се проследят промените във времето на видимия образ на архитектурните произведения. Въз основа на литературни източници, издирен, подбран и систематизиран богат фактически материал, както и резултати от предишни разработки са изведени обобщени характеристики за етапите в развитието на архитектурата у нас през наситения със събития половинвековен период. В монографията са изтъкнати творбите на български архитекти, съизмерими с тогавашните световни постижения, а също и основни отлики на архитектурата у нас по време на социализма от тези в страните с развита демокрация. Проследени са и промените, настъпили в образа на редица сгради след десетилетия експлоатация.

ЗНАНИЕТО като икономически ресурс / Росица Чобанова, Александър Тасев, Аделина Миланова, Павлинка Найденова. – София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2013. – 181 с. : с фиг. ; табл. ; Библиогр. с. 175-180
ISBN 9789543225606
Сист.№ [000301433]
Знанието е икономически ресурс, който у нас е подценен, поради което не се осъзнава ролята му за развитието на икономиката. Във връзка с това в книгата се определят теоретико-методологическите основи за по-доброто разбиране и оценка на знанието като икономически ресурс, както и за формирането на концепция за растежа на националната икономика чрез създаване, усвояване и използване на знания. Втората част на изследването е посветена на избрани аспекти от оценката на използването на нови знания в българското стопанство. Дискутират се връзката между производителността, разходите за научни изследвания и тенденциите във външната търговия, равнището на иновационната и организационната култура, както и използването на индустриалната собственост от фирмите.

КЛАРК, Джеймс Ф. Американците откриват българите 1834-1878 г. / Джеймс Ф. Кларк ; Състав. и прев. Ваня Бориславова Лозанова. – 231 с. : сн. материал ; факс ; Бележки след всяка статия и под линия ; Библиогр. на публикуваните трудове на авт. с. 30-32
ISBN9789543225767
Сист.№ [000302470]
Къде и как „американците откриват българите"? Кой направи видими за света събитията от Априлското въстание, освободителните борби на един малък, но дръзнал да заяви претенциите си за свобода и признание народ, изгубен в интригите на голямата политика и необятната пустош на Османската империя? От страницата на книгата оживяват образите на д-р Йелайс Ригс и д-р Албърт Лонг, преподобния Дж. Ф. Кларк и Хенри О. Дуайт, Дж.А. Макгахан, Дж. Уошбърн, лейтенант Фр. Грийн, Ю. Скайлър, мис Стоун и Катерина Цилка… Сборникът е посветен на един малко познат за българския читател аспект от българо-американските отношения – първите контакти на американските мисионери в Османската империя, на интелектуалци, дипломати и журналисти с българите в кризисната епоха на техните национални борби между 1838 и 1878 г.

ЛЮЦКАНОВ, Йордан Димитров. Ранното евразийство и българските му съседи. (По) мислимостта на друг(ия) / Йордан Д. Люцканов. – София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2012. 388 с. ; Показалец с. [369]-378 ; Бележки под линия
ISBN 9789543225545
Сист.№ [000304144]

(По) мислимостта на друг(ия) : „Ранното евразийство и българските му съседи" изследва руско-българската (международна) (не) зависимост, като се съсредоточава върху конкретно събитие от 1920-1921 г. В София, поселена от десетина хиляди руски бежанци и емигранти, възниква течението в руската култур-философия, което нарича себе си „евразийство". Книгата историзира позицията на своя автор: полага я като продължение и част от обекта на изследването. Анализиран е мултикултуралистичният и диалогичен (диалогичностен) потенциал на ранното евразийство. Авторът преглежда реципирането на инициационните му текстове (книгата „Европа и човечество" и „Изход с Восотоко") в България през 20-те и 40-те години. Идентифицират се български култур-философски инвенции със сходен потенциал. Очертава се дълбоко и устойчиво руско-българско междукултурно неразбиране, съвместно попадане на двете култури в капана на порочен комуникативен стереотип. Проучен е теоретичният капацитет на едната страна да се освободи от посочения стереотип: изследва се чувствителността на българската философска и околофилософска култура към основополагащи институции на персонализма.

ЛЕГУРСКА, Палмира Радославова. Човешкият живот - раждане, сватба, погребение : Тематичен речник на бълг. семейна обредност / Палмира Легурска, Неда Павлова, Мария Китанова. – София : Акад. изд. проф. Марин Дринов, 2012. – 166 с. : Азб. показалец ; Библиогр. с. 112-115
ISBN 9789543225484
Сист.№ [000301406]

Предлаганата в книгата ономастично картина на тематичните цикли „Раждане", „Сватба", „Погребение" е втора част от проект, посветен на изследването на културната лексика в идеографски аспект. Предвижданите тематични речници върху материал от българския език са логично продължение на част първа – „Тематичен речник на народния календар".

Самата структура на речника и съставляващите го ономасиологични картини носят в себе си информация за обозначаване на определени сфери на дейност, понятия и единични фактори в езиковото съзнание и ценностната им за световъзприятието на традиционната култура.

СМОЛЬЯНИНОВА, Марина Геннадиевна. Васил Друмев (митрополит Климент) / Марина Геннадиевна Смольянинова ; Отв. ред. и комент. Камен Михайлов. – София : Изд. център Боян Пенев, 2012. – 440 с. : +8 л. факс.; портр. ; Указат. имен ; Рез. на англ. яз. ; Библиогр. с. 130-139
ISBN 9789548712781
Сист.№ [000315198]
Монографията изследва спецификата на българския литературен процес в епохата на националното Възраждане – зараждащата се драматургия, художествената проза и естетическите мисли. За първи път са представени и разгледани 350 ръкописи и писма на В. Друмев, което позволява творчеството му да бъде разгледано в нова светлина и така да бъде определена ролята му в развитието на българската литература. Изследването на творчеството му е проведено в тясна връзка с научните проблеми на генетическата и типологическата характеристика на новобългарската литература. В книгата е отделено внимание на спецификата на българското просвещение, проявата на сантиментализъм, романтизма и реализма в творчеството на писателя в този период, а така също и връзката на българската литература с литературата на други страни. Общо типологическите и специфичните черти на творчеството на В. Друмев са съпоставени с европейските литературни тенденции и направления, което позволява на автора да направи принципно важни изводи за закономерностите и характерните особености на развитието на българската литература през този период.

ЧОБАНОВА, Росица. Иновативност на националната икономика : Дис. / Росица Чобанова. – Иновативност на националната икономика : Дис. / Росица Чобанова. – София : БАН. Икономически институт, 2007. – 450 с. : ил. ; прил. ; табл., фиг. ; Автореф. 58 с. ; Прил. ; Библиогр. с. 403-448
Сист.№ [000108546]
Трудът е посветен на проблема за ускоряване на обновяването на националната икономика и определяне на насоките и приоритетите за обществено въздействие за решаването му. Във връзка с това е направена концепция за повишаване на иновативността на икономиката, разработена в рамките на еволюционната и институционалната икономическа теория, както и методология за нейното практическо приложение. За целите на прилагането на концепцията е разработен и апробиран инструментариум за наблюдение и анализ на иновативността на бизнеса чрез наблюдение на 371 фирми. В противоположен план са идентифицирани, класифицирани и характеризирани фактори, които определят търсенето и предлагането на нови знания в българската икономика, като са приложени разработените концепция и инструментариум. Във връзка с това са определени два основни сценария за повишаване на иновативността на националната икономика – оптимистичен и песимистичен. Аргументирана е тезата, че една национална икономика в условията на ускорена промяна на технологиите и участие в европейската интеграция може да бъде конкурентноспособна, ако има разработена и прилага национално специфична концепция за обществена подкрепа на обновяването си, базирано на създаване, усвояване, и използване на нови знания.