

НОВИНИ

На 4 април 2016 г. в Централната библиотека на БАН беше открита изложбата „400 години от смъртта на Мигел де Сервантес Сааведра и Уилям Шекспир“.



На 12 април 2016 г. по случай Деня на космонавтиката в Българската академия на науките беше открита изложба на **картини, пътували в космоса**. Творбите са на художника Иляс Айдаров и те са обиколили Земята на борда на Международната космическа станция.

На 12 април 2016 г. в Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ беше открита националната изложба **„Пенчо Славейков. 150 години от рождението му“**. Тя е осъществена от къща-музей „Петко и Пенчо Славейкови“ в София, филиал на Националния литературен музей, и от НБКМ.

На 13 април 2016 г. в Българската академия на науките беше открита изложбата **“Сведения за богомилите в Република Македония”**. Тя е част от дейностите по двегодишния проект “Богомилското движение и богомилската литература” (2014–2016) на БАН и Македонската академия на науките и изкуствата.

На 14 и 15 април 2016 г. в Централната библиотека на БАН **Българският информационен консорциум организира семинар под надслова „Привилегията да сме информирани“**. На него българските библиотечни и информационни специалисти се срещнаха с представители на научните издателства Wiley и СAВI и на агрегатора ProQuest. По време на семинара презентаторите обявиха пробните дос-



тъпи до края на 2016 г. Важен акцент тази година беше участието на Тошка Борисова от библиотеката „Паница“ на Американския университет в България и Радостина Тодорова от библиотеката на Нов български университет. Тяхната презентация беше посветена на метриката на статии, автори и списания и на необходимите на библиотекарите данни за рейтинга на университетите. Сесията през втория ден беше проведена в Нов български университет и включваше разглеждане на практически казуси и работа в групи. В програмата беше включена и презентация на фирма „Лангри“, чиято дейност е свързана с продажба и сервиз на машини и устройства за следпечатни процеси.

От 18 април 2016 г. на интернет страницата на Централната библиотека на БАН има линк към **дигиталната колекция „Фото Папакочев“**. Тази изключително ценна сбирка от ателиерни портретни фотографии беше дигитализирана в последния етап на участието на ЦБ на БАН в проекта „АтенаПлюс“ след юни 2015 г. Тя беше определена за колекция с най-висока художествена стойност и беше включена в **представителната изложба МО-ВИО**. Това е много високо признание за успешното участие на ЦБ на БАН в европейските проекти за дигитализация.